



MÉTA FESTIVÁL

Gyermek és Ifjúsági néptánccsoportok koreográfia versenye

BALATONBOGLÁR

VERSENYSZABÁLYZAT

1. A verseny anonim:

CSAK a produkciók címe, és ha kell, a **tánc származási helye** kerül megnevezésre. (Eszerint kapja a zsűri a pontozó lapokat, eszerint kerül kiírásra a próbasorrend és a versenysorrend is!)

2. Nevezés módja: a nevezési lap visszaküldésével **egyidejűleg** (az évenként megszabott) nevezési díj befizetése.

2.a. Nevezhető korcsoportok:

A korcsoport a 6-10 éves iskolások,

B korcsoportban a 10-14 éves iskolai tanulók

C korcsoportban a 14-18 éves középiskolás korosztály.

V korcsoport a 4-18 éves korosztály, akiket az előző csoportokban nem tudtok nevezni. (Várjuk a hagyományörzőket, a kis települések tánccsoportjait is)

A nevezéskor a koreográfiában szereplő táncosok „átlagéletkorát” tekintsétek, és bízunk a reális megítélésekben is!

(FONTOS! Akik táncolnak, azok életkora számít. A „dekoráció”-ként fellépők nem számítanak korosztályosnak. Pl.: a 22 főből 10 fő felsős, 12 fő alsós, akik a játékot játsszák, ez esetben a felsős korosztályba kell nevezetnek!...stb Kérjük a csoportokat, hogy a kellemetlenségek elkerülése miatt kísértő, vezető, beazonosítható személy ne szerepeljen a koreográfiában!)

A fesztiválunk zenekara a budapesti MÉTA együttes! (A színpadi próba és kíséret díját a szervezők állják!)

2. b Nevezhető koreográfiák:

- A nevezett koreográfia időtartama **nem haladhatja meg a 10 percet** (600 mp)! A versenyen egy szervező méri az időt, óvás esetén a videó felvétel áll rendelkezésünkre. Amely koreográfia **túllépi a 10'-et, azt már a zsűri nem is pontozhatja.**
- Csak olyan tánc nevezhető, mely országos fesztiválon vagy versenyen nem kapott díjat.

3. A zsűri

- A zsűriben helyet foglalók (kivétel az elnök) 5 éven belül nem kaphatnak meghívást ismételt zsűrizésre, ezzel kiküszöbölve azt, hogy ismerjék az előző évi fellépőket!
- A zsűri létszáma 7 fő
Szakmai zsűri tagjai: 2 fő (1 férfi és 1 nő) néptáncos szakértő, 1 fő zenei szakértő, 1 fő néprajzos
Társadalmi zsűri tagjai: 1 fő társadalmi zsűri (aki szívügyének tekinti a néptáncot), 2 fő gyermek zsűri tag

4. Pontozási rendszer:

4.a A pontozás menete:

- A produkció bemutatása után **a zsűri tagjai azonnal pontoznak**
- A verseny végén **szint-plusz pontot** oszthatnak vissza a zsűritagok, 15 perc áll a rendelkezésükre
- **FIGYELEM!!! A plusz pontok kiosztása előtt a zsűri nem hagyhatja el az asztalát, nem beszélheti meg a kiosztandó pontokat! Ezt követően begyűjtjük a pontozó lapokat!!!!**

4. b. Osztható pontszámok:

Kategóriákként osztható pontszám **1-10 pont/fő**

- Szakmai zsűri 3 kategóriában pontoz
- Társadalmi zsűri 1 kategóriában pontoz

(Így elérhető maximális pontszám 150!)

Szint-plusz-pont a verseny végén felhasználható lehetőség! Nem kötelező elosztani!

(Mivel a zsűri nem tudja a fesztivál színvonalát felmérni az első koreográfiáknál, így módjában áll korigálni döntését, ha úgy érzi, hogy szigorúbb volt vagy esetleg feljebb pontozott valakit)

- Szakmai zsűrinél **50 pont/fő**, egy koreográfia nem kaphat 10 pontnál többet!
- Társadalmi zsűrinél **30 pont/fő**, egy koreográfia nem kaphat 5 pontnál többet!

4.c. A pontozás kategóriái:

- **színpadi megjelenés** (összbenyomás, viselet, ötletek, élményszerűség, stb) (7 fő pontoz)
- **stílusosság** (táncanyag stílusos előadasmódja, választott zenei anyag...stb) (CSAK a szakmai zsűri, 4 fő pontoz)
- **koreográfia** (maga a színpadi produkció) (CSAK a szakmai zsűri, 4 fő pontoz)

5. Díjazás:

- Korcsoportonként, az **első helyezett koreográfia pénzjutalmat** kap (Egy tánccsoport csak egy pénzjutalmat vihet haza, természetesen a magasabb díjat!)
- A díjazások mértéke függ a kapott támogatások összegétől és a korcsoportokként benevezett koreográfiák mennyiségétől.

KORCSOPORTONKÉNT díjazunk, általában

200.000-400.000 Ft-nyi összeg kerül szétosztásra.

Egyéb: különdíjak és fellépési lehetőségek az évenkénti szponzorációból adódóan lehetségesek!

Balatonboglár, 2009.